

Oplæg til mål for 2016 for Museet for Varde By og Omegn

Museet har vedtaget en ny vision 2020

Museet skal være dagsordensættende og identitetsskabende ved at binde menneske, landskab, kunst og kultur sammen.

- *Vores forskning skal være på højeste faglige niveau, som grundlag for god formidling.*
- *Vores formidling skal være på internationalt niveau og fokuseres mod nationale og internationale målgrupper.*
- *Museet skal altid opleves som en positiv, seriøs og kvalificeret samarbejdspartner og være med til at sætte egnen på landkortet.*

Og har derfor igangsat arbejdet med en ny udviklingsplan frem mod 2020. Den vil være udarbejdet i løbet af foråret 2016.

Foreløbige mål for 2016

- *Tirpitzbyggeriet færdiggøres og bygningerne overtages oktober 2016*
- *Arbejdet med udstillingerne på Tirpitz kommer til at vare hele 2016 og ind i 2017*
- *Udarbejdelse af markedsføringsplan for Tirpitz*
- *Ansættelse af PR medarbejder*
- *Fundraising til Flygtningemuseet*
- *Færdigformulering af forsknings- og formidlingspolitik*
- *Omfattende samlingsrevision sættes igang*
- *Skoletjenesten går ind i en ny fase med "Vi i Naturskolen"*
- *Kulturturismeprojekt langs den jyske vestkyst – styres fra Varde Museum.*
- *Museets vedtægter skal revideres i 2016*

I forhold til de tre overskrifter fra visionsmødet i maj:

At synliggøre naturen:

- Hele udstillingen på Tirpitz skal være en port til Naturpark Vesterhavet
- Fortsætter formidlingen i Naturparken både fra Flygtningemuseet og Nymindegab Museum.

At sammenbinde kulturen Varde kommune

- Kunstskele sammen med Billedskolen og Biblioteket
- Samarbejde med kunstforeningerne i Varde og Oksbøl
- Samarbejde med 7-kanten omkring "Sandfolket"

At tænke stort

- Både Tirpitzprojektet og Flygtningemuseet er projekter i en størrelse, der ikke tidligere er set i Varde Kommune.